

A ANA E O ALEX CONTRA OS FALSIFICADORES



A Ana e o Alex são da mesma turma e amizos inseparáveis. Estão sempre a viver aventuras incríveis e hoje não é exceção.

Ana: "Espera, Alex! Olha! Acho que o Filipe está metido em sarilhos."

Alex: "Tens razão. Diria que arranjou problemas com a polícia."

O Filipe parece não entender o que está a acontecer. "Estou a dizer a verdade!", diz aos polícias. "Deram-me esta nota. Pensava que não estava a fazer nada de mal."

Ana: "Acho que devíamos ir lá saber o que se passa.

O empregado da loja de eletrónica tem ar de quem está zangado. Deve ter sido ele a chamar a polícia. Será que apanharam o Filipe a roubar?"

Alex: "O Filipe não faria uma coisa dessas.

O problema deve ter a ver com a nota,
porque os polícias estão a observá-la
contra a luz. Espero que o Filipe não tenha
comprado nada com uma nota falsa. Anda,
vamos falar com ele."



Filipe: "Vocês têm de me ajudar! Os meus país vão ficar furiosos se descobrirem que arranjei problemas com a polícia. Não faço ideia do que se passa. Foi o Zé Raposão que me deu o dinheiro para lhe comprar umas coisas. Conheci-o na 'net'. É muito fixe. Como não é de cá, ando a ajudá-lo a orientar-se por aqui."

A Ana fica muda por alguns segundos, mas depois exclama: "Filipe, onde tinhas a cabeça? Não achaste estranho que um tipo que praticamente não conheces te desse dinheiro assim sem mais nem menos?"

Filipe: "Não, porquê? O Zé apenas me pediu para lhe fazer um favor e ofereceu-se para me pagar. Deu-me uma nota de 50 euros nova para lhe comprar um jogo de vídeo. Eu só tinha de lhe trazer o jogo e o troco e ele depois dava-me 5 euros."

A Ana e o Alex explicam ao Filipe que foi enganado e que a nota deve ser falsa. Era um belo estratagema: em troca da nota falsa, o Zé Raposão recebia notas e moedas verdadeiras como troco e ainda para mais um jogo de vídeo! A Ana e o Alex dão-se conta de que o amigo está metido num grande sarilho e decidem ajudá-lo.







Com esta aventura, a Ana e o Alex recebem um prémio do Banco Central Europeu por terem contribuído para a captura do Zé Raposão.

Ana: "Muito obrigada, mas foi a polícia que apanhou os falsificadores. Nós só demos uma ajuda."

Alex: "O que queríamos mesmo era ajudar o nosso amigo Filipe, que foi enganado pelo Zé Raposão. Ainda bem que ele agora está na prisão."

Após a entreza do prémio, a Ana e o Alex encontram-se com o Filipe na exposição sobre notas e moedas de euro, organizada pelo Banco Central Europeu.

Filipe: "Mais uma vez, obrigado. Vocês são mesmo meus amigos!

Disseram-me que o Zé confessou tudo e que fecharam a fábrica onde eram produzidas as notas falsas."

Ana: "Boa! Que grande notícia! Vou escrever sobre isso na página da nossa escola no Facebook."

Alex: "Pois é, Filipe. Devias ter tido mais cuidado. Por vezes, conhecem-se pessoas pouco recomendáveis na Internet. Toda a gente sabe que não se deve aceitar dinheiro de estranhos!"

Ana: "Não sejas assim, Alex. Todos cometemos erros."

Filipe: "Podem crer. Eu aprendi da pior maneira que utilizar notas falsas é ilegal e pode ser perigoso!"



Depois de ler as informações sobre as notas e moedas de euro na exposição, a Ana diz: "Vejam! É fácil saber se uma nota de euro é verdadeira ou não. Basta verificar três coisas. Primeiro, tocamos e sentimos a nota. O papel deve ser ligeiramente sonoro e mais espesso em algumas partes. A seguir, observamos a marca de água contra a luz. Depois inclinamos a nota para ver o efeito da luz no holograma e no número esmeralda."

Alex: "Ana, estás a falar connosco como se fôssemos peritos na matéria. Explica lá isso de forma que se entenda, se fazes favor. Como é que descobriste que a nota do Zé Raposão era falsa observando-a contra a luz?"

Ana: "Verifiquei a marca de água. Olhem com atenção. Quando colocamos uma nota de euro nova contra a luz, vê-se um retrato da Princesa Europa."

Filipe: "Um retrato de quem?"

Ana: "Da Princesa Europa. Trata-se de uma figura mitológica grega. É por causa dela que o nosso continente se chama Europa. Nas novas notas de euro, o retrato da Princesa Europa aparece na marca de água e no holograma. Nas novas notas de 20 e 50 euros, surge também numa parte muito fixe do holograma chamada 'janela com retrato'."

Alex e Filipe: "Holograma? Janela com retrato? Bem, agora é que não percebemos mesmo nada!"

Ana: "Repararam que a nota tem uma faixa brilhante prateada? É o holograma. Vejam o que acontece quando inclinamos a nota. Não abanem a nota, inclinem-na devagarinho! Veem como as imagens mudam? E observem bem a parte de cima do holograma."



Toque do papel O papel é firme e ligeiramente sonoro. É também mais espesso em algumas partes. Marca de água Observa a nota contra a luz: o retrato da Princesa Europa torna-se visível. Número esmeralda Inclina a nota e repara no efeito luminoso. ttolograma Inclina a nota e vê como as imagens na faixa prateada mudam.

Janela com retrato
Observa a nota contra a luz: a janela na
parte de cima do holograma torna-se
transparente.

Alex: "Vau! Contra a luz, fica transparente. Parece uma janela e tem o retrato da Princesa Europa lá dentro."

Filipe: "Que número brilhante é esse abaixo à esquerda? Vi um efeito luminoso qualquer quando inclinaste a nota."

Ana: "É o número esmeralda. Outro elemento que torna as notas de euro seguras e fáceis de verificar."

Filipe: "Nunca tinha reparado nisso! Depois desta aventura, de certeza que vou prestar muito mais atenção às notas de euro! Afinal, não é nada difícil verificar se são verdadeiras."























